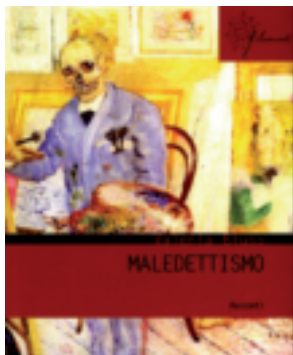


# Storie Maledette

DI FIORELLA CAPPELLI



**Sette racconti brevi**, ambientati per lo più in Francia, elaborati con uno stile di scrittura forbito e pomposo, adeguato al ceto dei personaggi (talvolta nobili) e all'epoca in cui essi vengono collocati, anticipati da citazioni di scrittori, poeti famosi del XIX secolo, guidano il lettore in un percorso a ritroso nel tempo, per vederlo immergersi

in storie esistenziali dove l'artefice principale è "l'animo umano" in tutte le sue manifestazioni: inquietudine, sofferenza, corruzione, follia, malattia. La personalità dell'essere umano viene esplorata nei sentimenti e nelle emozioni fin nei meandri più oscuri ed abissali e messa a nudo in tutta la sua cinica crudeltà attraverso storie maledette. Ogni singolo personaggio viene meticolosamente descritto nella sua esteriorità ed interiorità dalla giovane autrice. Il "Maledettismo" di Valeria Biuso, appassionata di cultura francese, imprigiona in una tela di ragno uomini e donne, carnefici e vittime dei loro stessi vizi, artefici del loro stesso destino. "Se guarderai a lungo nell'abisso, l'abisso guarderà dentro te", affermava il filosofo tedesco Friedrich Nietzsche.

VALERIA BIUSO

**Maledettismo**

*Aracne, 2013*

*pp. 104, euro 10,00*