

MEDIOEVO LATINO

XXXIV

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino
(S.I.S.M.E.L.)

Fondazione Ezio Franceschini O.N.L.U.S.

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)

Direttori: Agostino Paravicini Bagliani e Lucia Pinelli

Redazione centrale (Firenze)

S. Agnoletti, C. Balzini, B. Baragatti, M. Betti, M. Cerno, C. Colomba,
S. De Bellis, F. Landi, L. Mantelli, E. Merciai, V. Pizzino, S. Staccioli, M. Taddei

con la collaborazione di R. Gamberini e S. Nocentini

Segreteria di redazione: F. Bongiovanni

Redazioni: M.P. ALBERZONI (Milano): F. Capri, A. Colli, G. Fantoni, M. Rainini; R. AVESANI - P. GARBINI (Roma): F. Aceto, V. Sanzotta; A. BARTÒLA (Roma): C. Bottiglieri; M. BASSETTI (Verona): D. Tronca; N. BÉRIOU (Paris): M. Gurrado; C. CARDELLE DE HARTMANN (Zürich): Ph. Roelli; L. CASTALDI (Udine): M. Cerno, P. Marchina, V. Mattaloni, E. Pevere, C. Santarossa, V. Urban; G. CREMASCOLI (Bologna): G. Cò, V. Lunardini, R. Parmeggiani; E. D'ANGELO (Napoli): A. Bisanti, R. Manfredonia, F. Russo, G. Sirignano; A. DE PRISCO (Verona): A. Comparin, S. Scolari; J.M. DÍAZ DE BUSTAMANTE (Santiago de Compostela): H. de Carlos Villamarín, M.E. Lage Cotos; M. DONNINI (Perugia): A. Albanucci, P. Capitanucci; A.M. FAGNONI (Milano): M. Ferri, V. Fravventura, R.E. Guglielmetti, A. Marchisio, M. Pellegrini, A. Perego, L. Rossi; S. FIASCHI (Macerata): M. Trillini; P. GATTI - C. MORDEGLIA (Trento-Genova): E. Camera, D. Frioli, I. Lantero, R. Mazzacane, M. Patrone; G. GERMANO (Napoli): M. Del Franco, G. del Noce, P. Marzano, C.V. Tufano; T. HAYE (Göttingen): U. Michalczyk; G. HUBER-REBENICH (Bern): A. Rüegegger; M. LAUREYS (Bonn): Y. Geldmacher; O. LIMONE - A. MICOLANI (Lecce): S. De Bellis; R. LOVE (Cambridge); E. MONTERO CARTELLE (Valladolid): J.P. Barragán Nieto, M.J. Pérez Ibáñez, V. Recio Muñoz; F. MOSETTI CASARETTO (Torino): R. Ciocca; P. ORTH (Köln); I. PAGANI (Salerno): A. Bisogno, G. D'Onofrio, G. Fericola, G. Gambale, L. Pappalardo, A.M. Vitale; L. PINELLI (Firenze): S. Agnoletti, B. Aldinucci, R. Angelini, G. Auciello, C. Balzini, B. Baragatti, B.A. Berni, M. Betti, F. Bongiovanni, C. Borgia, P. Bugiani, S. Capodagli, L. Carriero, M. Cerno, E. Chiti, C. Colomba, F. Contini, L. Cuomo, A. Decaria, E. Degl'Innocenti, P. Del Ciotto, M.T. Donati, M. Feller, G. Fiesoli, F. Foschi, R. Gamberini, E. Guerrieri, F. Landi, A. Magoga, E. Mainoldi, L. Mantelli, A. Marzucchi, L. Mastrantuono, E. Merciai, S. Nocentini, D. Palma, C. Panti, P.A. Podolak, N. Polloni, L. Pubblici, C. Renna, A. Rodolfi, C. Scardicci, B. Scavizzi, S. Simone, E. Somigli, E. Stefanelli, M. Taddei, I. Tani, L. Tromboni, F. Tropea, F. Vermigli, I. Zattero, I. Zoratto; S. PITTALUGA (Genova): A. Grisafi, L. Villani; P. REMLEY (Seattle, WA) e L. LOCKETT (Columbus, OH); L.G.G. RICCI (Sassari): A. Lai, F. Piccioni, G. Strinna; V. SIVO (Foggia): N. Bartolomucci, M. Carella, F. Sivo; F. STELLA (Siena, sede di Arezzo): E. Brunoni, P. Stoppacci; P. VITI (Lecce): M. Colazzo, S. Dall'Oco, M. Mele, L. Ruggio, M. Senatore, S. Stefanizzi, G. Zollino.

Collaboratori: M. Bachmann (Freiburg i.Br.), H. Beyer (Wolfenbüttel), M.A. Chirico (Salerno), M. Francini (Pavia), E. Giazzi (Milano), B. Lesser (Wolfenbüttel), F. Schnoor (Sankt-Gallen), F. Tasca (Padova).

Collaborazione speciale di B. Clausi (Cosenza), F. Dolbeau (Paris), D. Frioli (Trento), C. Heitzmann (Wolfenbüttel), M. Lapidge (Cambridge), J.-L. Lemaitre (Paris), J. Martínez Gázquez (Barcelona), R. Paciocco (Chieti/Pescara), K. Toomaspoeg (Lecce), C. Pérez González (Burgos), S.J. Williams (Las Vegas, NM).

«Medioevo latino» è una bibliografia generalista sul medioevo, soprattutto latino, che, sviluppando e adattando il modello dell'«Année philologique», intende fornire al lettore una informazione su tutti gli aspetti del mondo medievale dal V secolo al XV. «Medioevo latino» è concepito in collaborazione con la «Bibliographie annuelle du moyen-âge tardif» che tratta in modo specialistico gli autori degli ultimi secoli medievali secondo criteri che privilegiano i testi e in particolare i manoscritti che li trasmettono.

Direzione: «Medioevo latino», via Montebello 7, 50123 Firenze (anche per l'invio di volumi ed estratti). Per abbonamenti e vendite di «Medioevo latino» rivolgersi a SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO, loc. Bottai, via Colleramole 11, 50023 Impruneta (Firenze). Telefono 055-2374537, fax 055-2373454, e-mail: order@sismel.it. Internet: <http://www.sismel.it>. La rivista è disponibile anche on line all'indirizzo: www.mirabileweb.it

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)

fondato da Claudio Leonardi
con Rino Avesani, Ferruccio Bertini, Giuseppe Cremascoli,
Giovanni Orlandi e Giuseppe Scalia

XXXIV

a cura di

AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI e LUCIA PINELLI

Comitato scientifico

Stefano Brufani, Paolo Chiesa, Edoardo D'Angelo,
Antonella Degl'Innocenti, Paolo Gatti, Francesco Santi e Francesco Stella

Coordinatore nazionale PRIN «Medioevo latino»

Ileana Pagani



FIRENZE
SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
2013

La direzione e redazione di «Medioevo latino» XXXIV è stata curata dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.).

La ricerca bibliografica e il lavoro redazionale sono stati realizzati anche grazie al PRIN «Medioevo latino» finanziato dal MIUR e dall'Università degli Studi di Salerno (Dipartimento di Studi Umanistici/Filologici, Letterari, Linguistici e Storici), dall'Università degli Studi di Perugia (Dipartimento di Filosofia, Linguistica e Letterature), dall'Università degli Studi di Foggia (Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione) e dall'Università del Salento (Dipartimento Storia, Società e Studi sull'uomo).

Volume stampato con un contributo dell'Università degli Studi di Perugia (Dipartimento di Filosofia, Linguistica e Letterature) e dell'Università degli Studi di Salerno (Dipartimento di Studi Umanistici/Filologici, Letterari, Linguistici e Storici).

La redazione centrale si trova di alcuni locali presso la Certosa del Galluzzo – 50124 Firenze, telefono 055/2048501 oppure 055/2049749, fax 055/2320423, e-mail: mel.redazione@sismelfirenze.it (per la segreteria); mel.recensioni@sismelfirenze.it (per i contatti con gli editori). Internet: <http://www.sismelfirenze.it>, ospite della Fondazione Ezio Franceschini O.N.L.U.S., che mette a disposizione di «Medioevo latino» la sua biblioteca ed altri servizi. Gli aspetti editoriali sono curati nella sede della SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO, via Montebello 7, 50123 Firenze (telefono 055/2374537, fax 055/2399293; e-mail: galluzzo@sismel.it; internet: <http://www.sismel.it>).

«Medioevo latino» è disponibile anche on line all'indirizzo: www.mirabileweb.it



SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
via Montebello, 7 · I-50123 Firenze
tel. +39.055.237.45.37 fax +39.055.239.92.93
galluzzo@sismel.it · order@sismel.it
www.sismel.it · www.mirabileweb.it

INDICE GENERALE

Prefazione di LUCIA PINELLI	pag. IX
Abbreviazioni	» XXI

Parte prima

AUTORI E TESTI	» 3
----------------------	-----

Parte seconda

FORTLEBEN	» 433
Biblia sacra, p. 435; Autori e testi, p. 445; Patres, p. 445	

Parte terza

ARGOMENTI, GENERI LETTERARI, ISTITUZIONI

I. DISCIPLINE

Arti liberali	» 479
Grammatica, p. 479; Dialettica, p. 481; Retorica p. 481; Geometria e geografia, p. 481; Aritmetica p. 483; Astro- nomia, p. 484; Musica, p. 485	
Arti meccaniche	» 492
Computo e calendari	» 493
Filosofia e teologia	» 493
Logica scolastica	» 516
Scienze naturali	» 516
Dei corpi inanimati (Metereologia, p. 516); Dei corpi animati (Biologia, p. 516; Botanica, p. 516; Fisiognomica, p. 517; Medicina, p. 517); Scienze miste (Alchimia, p. 522; Arti divinatorie, p. 522; Astrologia, p. 523; Magia, p. 524; Perspectiva, p. 525)	
Tecnologie diverse	» 525

II. FILOLOGIA E LETTERATURA

Filologia e storia del testo	» 527
Lessicografia	» 531
Linguistica	» 534
Onomastica, p. 538	
Poesia	» 540
Stilistica e tecniche letterarie	» 547
Storia letteraria	» 547
Traduzioni	» 554
Versificazione e prosa ritmica	» 554

III. FORME E GENERI DI TESTI

Agiografia	» 556
Martyrologia, p. 566; Vitae, p. 566	
Artes poeticae	» 596
Bestiaria, herbaria, lapidaria	» 596
Enciclopedie	» 597
Epistolografia e artes dictandi	» 597
Exempla	» 598
Favolistica	» 598

Florilegia	»	598		
Itinerari e viaggi	»	599		
Liturgia	»	601		
Liturgia ambrosiana, p. 607; Liturgia aquileiese e patriarchina, p. 607; Liturgia beneventana, p. 607; Liturgia gallicana, p. 608; Liturgia ispanica, p. 608; Liturgia romana, p. 608; Libri liturgici (Antiphonaria, p. 608; Benedictionalia, p. 609; Breviaria, p. 609; Caerimonialia, p. 610; Cantatoria, p. 610; Capitularia, p. 610; Collectaria, p. 610; Epistolaria, Comes, p. 610; Evangelistaria, p. 610; Exultet, p. 611; Gradualia, p. 611; Homeliaria liturgica, p. 612; Hymnaria, p. 612; Kalendaria, p. 612; Kyrialia, p. 612; Lectionaria, p. 612; Liber commicus, p. 612; Liber ordinum, p. 612; Libri officii capituli, p. 612; Libri ordinarii, p. 613; Manualia, p. 613; Missalia, p. 613; Orationalia, p. 614; Ordines liturgici, p. 614; Pontificalia, p. 614; Processionalia, p. 614; Psalteria, p. 614; Responsorialia, p. 615; Ritualia, p. 615; Rotuli funebres, p. 615; Sacramentaria, p. 616; Sequentiaria, p. 617; Tonaria, p. 617; Troparia, p. 617; Forme liturgiche (Antiphonae, p. 617; Benedictiones, p. 618; Communiones, p. 618; Gradualia, p. 618; Hymni, p. 618; Introitus, p. 620; Offertoria, p. 620; Officia, p. 620; Oraciones, p. 622; Ordo missae, p. 622; Responsoria, p. 622; Sequentiae, p. 622; Tractus, p. 622; Tropi, p. 623; Versus alleluatici, p. 623)				
Orazioni e libri di preghiera	»	623		
Libri d'ore, p. 624				
Predicazione	»	626		
Artes praedicandi, p. 629				
Proverbi e sentenze	»	629		
Specula principum	»	629		
Storiografia	»	630		
Teatro liturgico	»	633		
Teatro profano	»	635		
Trattatistica politica	»	636		
IV. ISTITUZIONI				
Biblioteche	»	637		
Concili e sinodi	»	652		
Confraternite	»	656		
Diritto	»	658		
Ius canonicum, p. 660; Ius civile, p. 665; Ius proprium, p. 672; Ius commune, p. 679; Prassi documentaria e giudiziaria, p. 680				
Inquisizione	»	686		
Libri fraternitatum, libri memoriales, libri vitae, necrologia, obituaria	»	687		
Libri poenitentiales, Summae confessorum, etc.	»	689		
Monechesimo e ordini religiosi	»	689		
Ospedali	»	743		
Regole, consuetudini e capitoli	»	746		
Scuola e insegnamento	»	748		
Scuola, p. 748; Università, p. 750				
Storia del papato	»	755		
Cardinalato, p. 758; Curia romana, p. 759; Papato e impero, p. 760; Papato e regni, p. 760; Papato e vescovi, p. 761; Stato della chiesa, p. 762				
Storia dell'impero	»	763		
Storia dei regni e delle entità politiche territoriali	»	780		
Storia delle chiese cattedrali e locali	»	834		
Storia delle città e dei centri minori	»	860		
Storia delle crociate	»	929		
V. STORIA DELLA CULTURA E DELLA SPIRITUALITÀ				
Artes moriendi	»	935		
Ascetica e mistica	»	935		
Eresie e movimenti ereticali	»	936		
Letteratura profetica e apocalittica	»	940		
Letteratura visionaria	»	941		
Missioni	»	941		
Pellegrinaggi	»	942		
Rapporti con le culture non latine	»	944		
Celtica, p. 945; Germanica, p. 945; Giudaica, p. 945; Greca, p. 946; Islamica, p. 946; Romanza, p. 949; Sino-nomadica, p. 949; Slava, p. 949				
Storia del libro a stampa	»	950		
Storia della cultura	»	951		
Storia della religiosità popolare	»	963		
Storia della spiritualità	»	963		
Storia della mentalità	»	966		

VI. STORIA DELLA MEDIEVISTICA	» 975
Saggi, commemorazioni, necrologi e bibliografie di singoli studiosi, p. 989	

Parte quarta

SCIENZE AUSILIARIE DELLA STORIA

Araldica	» 1003
Codicologia	» 1004
Cronologia e cronografia	» 1007
Diplomatica	» 1007
Epigrafia	» 1009
Genealogia	» 1013
Iconografia	» 1013
Metrologia storica	» 1021
Numismatica	» 1021
Paleografia	» 1023
Sfragistica	» 1026

Parte quinta

OPERE DI CONSULTAZIONE

Atlanti e geografia storica	» 1029
Bibliografie	» 1029
Cataloghi di manoscritti	» 1030
Cataloghi di stampe antiche	» 1043
Dizionari	» 1046
Elaborazione elettronica dei dati	» 1046
Incipitari ed explicitari	» 1047
Manuali	» 1048
Prosopografia	» 1053
Repertori ed enciclopedie	» 1054

Parte sesta

CONGRESSI E MISCELLANEE

Congressi	» 1065
Miscellanee	» 1075
Raccolte di lavori personali	» 1143
Studi in onore	» 1151

Parte settima

MANOSCRITTI DA CATALOGHI, a cura di F. Landi	» 1161
--------------------------------------------------------	--------

Indici

Indice dei manoscritti e delle stampe	» 1181
Indice lessicale	» 1211
Indice geografico	» 1213
Indice degli studiosi	» 1231
Indice delle sezioni	» 1283
Indice dei siti Web	» 1285

PREFAZIONE

Il trentaquattresimo volume di «Medioevo latino» viene pubblicato anche quest'anno con la consueta regolarità: mi pare un fatto da sottolineare in quanto gli ultimi mesi hanno visto la SISMEL divisa in due sedi diverse e, per quanto riguarda più in particolare la nostra rivista, il passaggio a un nuovo programma di editoria elettronica che ha ovviamente creato non poche difficoltà, visti i tempi strettissimi in cui ci troviamo a operare al fine di mantenere la consueta cadenza annuale. Per quanto riguarda la sede, ormai dall'autunno passato, gli uffici amministrativi e le Edizioni del Galluzzo si sono trasferiti nel centro di Firenze, lasciando la biblioteca e le attività di ricerca alla Certosa: si trattava di una situazione provvisoria e inevitabile, che tuttavia non ha certo aiutato lo svolgimento delle attività consuete. Questa situazione si risolverà nella prossime settimane con il trasferimento a Firenze delle parti restanti della SISMEL e della Fondazione Franceschini e l'abbandono definitivo della storica sede presso la Certosa del Galluzzo in cui i due istituti hanno vissuto per venticinque anni.

È, quindi, un momento particolare che invita a una riflessione sul passato, ma anche a guardare al futuro con rinnovato entusiasmo. Non è possibile non ripensare a quanto sia stato fatto e a quanto siano mutate nel corso degli ultimi decenni le condizioni e i modi in cui si è prodotta questa rivista e le esigenze a cui via via ha corrisposto, basti pensare alla presenza di una biblioteca specializzata e al passaggio a una gestione informatica della bibliografia, per arrivare infine all'inserimento di «Medioevo latino» in un Archivio integrato (AIM) che comprende ricerche di natura diversa, ma tutte collegate dall'interesse comune per gli autori e i testi del medioevo latino (e non solo) e per la loro tradizione manoscritta. E infine la pubblicazione on-line della rivista nel sito «Mirabile» (www.mirabileweb.it) insieme alle altre ricerche della SISMEL e della FEF e alla biblioteca digitale costituita dalle riviste pubblicate dalle Edizioni del Galluzzo.

Questo per il passato. Viene spontanea anche una riflessione su quali potrebbero essere i mutamenti che inevitabilmente avverranno negli anni a venire: la presenza di «Medioevo latino» nella rete Internet e la sua integrazione con altri progetti di ricerca evidenzia sempre di più, accanto alle consuete caratteristiche di bibliografia generalista, la sua natura di aggiornamento bibliografico di altri progetti della SISMEL quali CALMA (il «Compendium auctorum Latinorum medii aevi»), RICABIM (il «Repertorio di inventari e cataloghi di biblioteche medievali») e BSLAM (la «Bibliotheca scriptorum Latinorum medii recentiorisque aevi») con nuovi autori, opere, edizioni, repertori e studi che integrano i dati già pubblicati a stampa e on-line. Si muove quindi in un contesto più ampio (l'AIM e «Mirabile») in cui si vorrebbe poter rispondere a tutte le esigenze di un ricercatore e di cui la bibliografia è una parte sostanziale. Ma le esigenze del ricercatore aumentano, soprattutto ora che la rete pare offrire tutto e che, d'altra parte, dà quasi l'impressione che quanto non vi si trova non esista o non sia importante. Quindi mi pare significativo ricordare l'inserimento di Mirabile e pertanto della bibliografia di «Medioevo latino» relativa ai manoscritti nel portale TRAME («Testi e tradizioni manoscritte del medioevo europeo»; <http://www.tra-me.net/trame/>) della FEF e segnalare il progetto, che si concretizzerà nei prossimi mesi, di rendere disponibili in «Mirabile», collegati agli autori e alle loro opere, i PDF delle edizioni pubblicate dalla SISMEL. Questo perché ormai è sentita fortemente da parte del ricercatore, abituato alle possibilità che la rete offre, l'esigenza di passare senza soluzione di continuità dall'informazione su un autore alla lettura dei suoi testi o dalla descrizione di un codice alla sua riproduzione digitale, di passare quindi dai risultati di un'elaborazione scientifica (che pure resta sostanziale e imprescindibile), all'oggetto stesso. Esigenza che, in parte, «Medioevo latino» cerca di soddisfare con l'inserimento nella sua versione in «Mirabile» di link alle pubblicazioni on-line di articoli o repertori disponibili in libero accesso.

Segnalo infine che a breve sarà disponibile il quarto CD-ROM di «Medioevo latino» comprendente tutti i volumi anteriori a questo trentaquattresimo.

*

«Medioevo latino» si configura come il risultato della collaborazione di molti studiosi (non solo italiani, ma anche afferenti a università distribuite in tutta Europa e negli Stati Uniti), che ne garantiscono l'esistenza e l'uscita regolare: è per questo che ringrazio e saluto con amicizia la nuova redazione che si è costituita a Valladolid sotto la direzione del professor Enrique Montero Cartelle.

*

Il volume XXXIV contiene 13267 schede, come di consueto suddivise in:

Autori e testi: 1-4159
Fortleben: 4160-4510
Argomenti: 4511-11270
Scienze ausiliarie della storia: 11271-11581
Opere di consultazione: 11582-11864
Congressi e miscellanee: 11865-13267

I collaboratori a cui si devono le recensioni dei volumi (708) inviati dagli editori alla Redazione centrale di Firenze sono:

A.Bis.	= Armando Bisanti	F.V.	= Francesco Vermigli
A.Col.	= Andrea Colli	G.Au.	= Giulio Auciello
A.De.	= Alessio Decaria	G.F.	= Giovanni Fiesoli
A.L.	= Andrea Lai	G.Fa.	= Giuliana Fantoni
A.M.K.M.	= Astrid Maria Katharina Marner	G.Fe.	= Germana Fernicola
A.M.Vi.	= Angelo Maria Vitale	G.Ga.	= Giacomo Gambale
A.Mag.	= Alessio Magoga	G.Si.	= Grazia Sirignano
A.Mar.	= Antonella Marzucchi	G.Str.	= Giovanni Strinna
A.P.B.	= Agostino Paravicini Bagliani	H.B.	= Hartmut Beyer
A.Per.	= Agnese Perego	I.Ta.	= Irene Tani
A.R.	= Anna Rodolfi	I.V.T.	= Ildiko Van Tricht
B.A.B.	= Brian Andrea Berni	I.Z.	= Irene Zavattero
B.Al.	= Benedetta Aldinucci	I.Zo.	= Iris Zoratto
B.B.	= Beatrice Baragatti	L.C.	= Lucia Castaldi
B.Le.	= Bertram Lesser	L.Car.	= Leonardo Carriero
B.Sc.	= Barbara Scavizzi	L.Cu	= Lucia Cuomo
C.B.	= Cecilia Balzini	L.Man.	= Luca Mantelli
C.Bo.	= Corinna Bottiglieri	L.Mas.	= Laura Mastrantuono
C.Bor.	= Claudia Borgia	L.P.	= Lucia Pinelli
C.C.	= Coralba Colomba	L.Pu.	= Lorenzo Pubblici
C.H.	= Christian Heitzmann	L.Ros.	= Laura Rossi
C.Mo.	= Caterina Mordegli	L.St.	= Lia Sternizki
C.P.	= Cecilia Panti	L.T.	= Lorenza Tromboni
C.R.	= Camilla Renna	L.Vi.	= Luca Villani
C.Sa.	= Chiara Santarossa	M.A.C.	= Maria Antonietta Chirico
C.Sc.	= Costanza Scardicci	M.Ba.	= Michael Bachmann
D.F.	= Donatella Frioli	M.Be.	= Maddalena Betti
D.Pa.	= Daniele Palma	M.Cer.	= Marianna Cerno
D.T.	= Donatella Tronca	M.F.	= Marusca Francini
E.Ca.	= Elisa Camera	M.Fe.	= Margherita Feller
E.Ch.	= Elisa Chiti	M.Fer.	= Maddalena Ferri
E.D.	= Edoardo D'Angelo	M.Ra.	= Marco Rainini
E.D.I.	= Emiliano Degl'Innocenti	M.Seg.	= Marta Segarrés
E.Gu.	= Elisabetta Guerrieri	M.T.	= Marzia Taddei
E.M.	= Ernesto Mainoldi	M.T.D.	= Maria Teresa Donati
E.Me.	= Elena Merciai	M.Tri.	= Matteo Trillini
E.Pev.	= Ester Pevere	N.Po.	= Nicola Polloni
E.So.	= Elena Somigli	P.B.	= Piero Bugiani
E.St.	= Elena Stefanelli	P.C.	= Paolo Chiesa
E.V.	= Elien Vernackt	P.Marc.	= Paolo Marchina
F.Bo.	= Francesca Bongiovanni	P.Po.	= Pietro Antonio Podolak
F.C.	= Federico Contini	P.St.	= Patrizia Stoppacci
F.Ca.	= Fabio Capri	R.An.	= Roberto Angelini
F.L.	= Federica Landi	R.Ci.	= Roberta Ciocca
F.M.C.	= Francesco Mosetti Casaretto	R.G.	= Roberto Gamberini
F.Pic.	= Francesca Piccioni	R.Gu.	= Rossana E. Guglielmetti
F.Ru.	= Filomena Russo	R.Man.	= Rosa Manfredonia
F.S.	= Francesco Santi	S.Ag.	= Silvia Agnoletti
F.St.	= Francesco Stella	S.D.B.	= Silvia De Bellis
F.T.	= Francesca Tropea	S.F.	= Silvia Fiaschi
F.Ta.	= Francesca Tasca		

S.J.W.	= Steven J. Williams	V.Fr.	= Vera Fravventura
S.N.	= Silvia Nocentini	V.Lu.	= Valentina Lunardini
S.Si.	= Sara Simone	V.Mat.	= Valeria Mattaloni
S.St.	= Serena Stefanizzi	V.R.M.	= Victoria Recio Muñoz
T.Ro.	= Tamar Rotman	V.U.	= Veronica Urban

Le riviste spogliate per questo volume XXXIV sono 329:

- Accademia. Société Marsile Ficin 11 (2009) (Lucia Pappalardo, Angelo Maria Vitale)
- Acme. Annali della Facoltà di filosofia e lettere dell'Università degli studi di Milano 64, 3 (2011), 65, 1-2 (2012) (Laura Rossi)
- Acta antiqua Academiae scientiarum Hungaricae. A Magyar tudományos Akadémia klasszika-filológiai közleményei 50, 4 (2010) (Agnese Perego)
- Acta classica. Proceedings of the Classical Association of South Africa 54 (2011) (Roberta Ciocca)
- Acta musicologica. Mitteilungen der internationalen Gesellschaft für Musikwissenschaft. Bulletin de la Société internationale de musicologie 80 (2008), 81 (2009) (Daniele Palma)
- Actualidad bibliográfica de filosofía y teología 48, 2 (2011), 49, 1 (2012) (Cecilia Balzini)
- Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche 85, 3 (2011), 86 (2012) (Valentina Lunardini)
- Albertiana. Società internazionale Leon Battista Alberti 14 (2011) (Serena Stefanizzi)
- al-Masaq. Islam and the Medieval Mediterranean 24, 1 (2012) (Luca Mantelli)
- Al-'usur al-wusta. The Bulletin of Middle East Medievalists 21 (2009) (Maddalena Betti)
- Ambix. The Journal of the Society for the Study of Alchemy and Early Chemistry 58, 1 (2011) (Steven J. Williams)
- American Historical Review 116 (2011) (Leslie Lockett)
- Analecta Augustiniana 74 (2011) (Ester Pevere)
- Analecta Bollandiana 129, 2 (2011), 130, 1 (2012) (Vera Fravventura, Annalia Marchisio, Agnese Perego)
- Analecta Coloniensia. Jahrbuch der Diözesan- und Dombibliothek Köln 10-11 (2010-2011) (Peter Orth)
- Analecta Pomposiana. Studi di storia religiosa delle diocesi di Ferrara e Comacchio 35-36 (2010-2011) (Lorenzo Pubblici)
- Analecta Praemonstratensia. Commissio historica ordinis Praemonstratensis 87 (2011) (Maddalena Betti)
- Analecta sacra Tarraconensia. Revista de ciencias histórico-ecclesiásticas 85 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- Analecta Tertii Ordinis Regularis sancti Francisci 187, 3-4 (2012) (Paolo Capitanucci)
- Anales de historia antigua, medieval y moderna 39 (2006) (João Paulo Martins Ferreira)
- Angelicum. Periodicum trimestre Pontificiae studiorum universitatis a Sancto Thoma Aquinate in Urbe 88, 3-4 (2011), 89, 1 (2012) (Angelo Maria Vitale)
- Anglo-Saxon England 39 (2011), 40 (2012) (Marusca Francini)
- Annales (Les). Histoire, sciences sociales 67, 1-2 (2012) (Cecilia Balzini)
- Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento. Jahrbuch des italienisch-deutschen historischen Instituts in Trient 36-37 (2010-2011) (Francesca Tropea)
- Annali di italianistica 26 (2008), 27 (2009), 28 (2010), 29 (2011) (Maria Senatore)
- Annali di storia delle università italiane 15 (2011) (Francesca Sivo)
- Annali di storia di Firenze (<http://www.fupress.net/index.php/asf/index>) 5 (2010), 6 (2011) (Luca Mantelli)
- Année (L') philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité greco-latine 79 (2010) (Caterina Mordegli)
- Annual of Medieval Studies at the CEU (Central European University) 16 (2010) (Luca Mantelli)
- Annuario historiae conciliorum. Internationale Zeitschrift für Konziliengeschichtsforschung 42 (2010) (Cecilia Balzini, Maddalena Betti, Francesca Bongiovanni)
- Antike und Abendland. Beiträge zum Verständnis der Griechen und Römer und ihres Nachlebens 57 (2011) (Christian Heitzmann)
- Antiquité classique 80 (2011) (Elisa Camera)
- Antonianum. Periodicum philosophico-theologicum trimestre 86, 3-4 (2011), 87, 1-2 (2012) (Alessia Albanucci)
- Anuario de estudios medievales 42 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- Anzeiger für die Altertumswissenschaft. Österreichische humanistische Gesellschaft 64, 3-4 (2011) (Christian Heitzmann)
- Apocrypha. Revue internationale des littératures apocryphes. International Journal of Apocryphal Literatures 21 (2010) (Leslie Lockett)
- Arabic Sciences and Philosophy. A Historical Journal 22 (2012) (Paolo Capitanucci)
- Aragón en la Edad Media. Universidad de Zaragoza, Facultad de filosofía y letras, Departamento de historia medieval, ciencias y técnicas historiográficas y estudios árabes e islámicos 22 (2011) (Luca Villani)
- Arbitrium. Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Literaturwissenschaft 30 (2012) (Anna Rügsegger)
- Arcadia. Internationale Zeitschrift für Literaturwissenschaft. International Journal of Literary Studies 47, 1 (2012) (Anna Rügsegger)
- Archa Verbi. Yearbook for the Study of Medieval Theology 8 (2011) (Coralba Colomba)
- Archiv für Musikwissenschaft 69 (2012) (Franziska Schnoor)

- Archiv für Reformationsgeschichte. Internationale Zeitschrift zur Erforschung der Reformation und ihrer Weltwirkungen 99 (2008) (Attilio Grisafi)
- Archives d'histoire doctrinale et littéraire du moyen âge 78 (2011) (Germana Fernicola, Lucia Pappalardo)
- Archives internationales d'histoire des sciences 60, 165 (2010), 61, 166-167 (2011) (Steven J. Williams)
- Archivio della Società romana di storia patria 134 (2011) (Alberto Bartòla)
- Archivio storico italiano. Società toscana di storia patria 169 (2011) (Alberto Bartòla)
- Archivio storico per le province napoletane. Società napoletana di storia patria 128 (2010), 129 (2011) (Mario Del Franco)
- Archivum Bobiense 32 (2010) (Alberto Bartòla)
- Archivum Franciscanum historicum. Periodica publicatio PP. Collegii S. Bonaventurae 104, 3-4 (2011), 105 (2012) (Alessia Albanucci)
- Archivum Fratrum Praedicatorum 80 (2010) (Silvia Nocentini)
- Archivum Latinitatis Medii Aevi (Bulletin Du Cange), Union académique internationale 68 (2010) (Alberto Bartòla)
- Arctos. Acta philologica Fennica 45 (2011) (Paolo Gatti)
- Atene e Roma. Rassegna trimestrale dell'Associazione italiana di cultura classica 5 (2011) (Agnese Perego)
- Atti della Società ligure di storia patria 51 (2011), 52, 1 (2012) (Silvia De Bellis, Lorenzo Pubblici, Marzia Taddei)
- Atti dell'Accademia pontaniana 59 suppl. (2010), 60 (2011) (Mario Del Franco)
- Auctores nostri. Studi e testi di letteratura cristiana antica. Università degli studi di Foggia, Cattedra di letteratura cristiana antica 8 (2010), 9 (2011), 10 (2012) (Francesca Bongiovanni)
- Augustiniana. Tijdschrift voor de studie van s. Augustinus en de Augustijnerorde 61, 3-4 (2011), 62 (2012) (Donatella Tronca)
- Augustinianum. Periodicum semestre Instituti Patristici «Augustinianum» 51, 2 (2011), 52, 1 (2012) (Valeria Mattaloni)
- Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 134, 1-2 (2012) (Francesca Bongiovanni)
- Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft 21, 2 (2011), 22, 1 (2012) (Rosalind Love)
- Beiträge zur Gregorianik 47 (2009) (Franziska Schnoor)
- Benedictina. Rivista di studi benedettini 58, 2 (2011) (Paolo Capitanucci)
- Biblica. Commentarii editi cura Pontificii Instituti Biblici 92 (2011) (Nunzia Bartolomucci)
- Bibliothèque de l'Ecole des chartes. Revue d'érudition 167, 1 (2009), 168 (2010) (Nunzia Bartolomucci, Maria Carella)
- Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance. Travaux et documents 71, 3 (2009), 72 (2010) (Luca Villani)
- Bochumer philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter 14 (2009-2011) (Maddalena Betti)
- Bollettino della Società di studi valdesi 207 (2010), 208 (2011) (Francesca Tasca)
- Bollettino di studi latini. Periodico quadrimestrale d'informazione bibliografica 41, 2 (2011), 42, 1 (2012) (Maddalena Ferri)
- Bollettino di studi sardi. Centro studi filologici sardi (CSFS) 4 (2011) (Giovanni Strinna)
- Bollettino storico cremonese. Deputazione di storia patria per la Lombardia, Sezione di Cremona 17 (2010) (Emilio Giazzi)
- Bollettino storico della Basilicata. Deputazione di storia patria della Lucania 26 (2010) (Cecilia Balzini)
- Bollettino storico della città di Foligno. Accademia fulginia di lettere, scienze e arti 31-34 (2007-2011) (Alessia Albanucci)
- Bollettino storico piacentino 106 (2011) (Susanna Scolari)
- Bollettino storico-bibliografico subalpino. Deputazione subalpina di storia patria 109 (2011) (Donatella Tronca)
- British Journal for the Philosophy of Science 63, 1-3 (2012) (Antonella Micolani)
- Bulletin de littérature ecclésiastique 112, 2-4 (2011), 113, 1-3 (2012) (Cecilia Balzini, Maddalena Betti, Patrizia Del Ciotto)
- Bulletin de philosophie médiévale. Société internationale pour l'étude de la philosophie médiévale 53 (2011) (Giacomo Gambale)
- Bulletin d'histoire bénédictine 24, 2 (2011), 25, 1 (2012) (Cecilia Balzini)
- Bulletin of the History of Medicine. American Association of the History of Medicine and the Johns Hopkins Institute of the History of Medicine 85 (2011) (Steven J. Williams)
- Bollettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo 114 (2012) (Silvia De Bellis)
- Cahiers de civilisation médiévale 54, 4 (2011), 55 (2012) (Michela Patrone)
- Cahiers de l'Institut du moyen âge grec et latin. Université de Copenhague 79 (2009), 80 (2011), 81 (2012) (Michela Patrone)
- Cambrian Medieval Celtic Studies 63 (2012) (Rosalind Love)
- Campania sacra. Rivista di storia sociale e religiosa del Mezzogiorno. Pontificia Facoltà teologica dell'Italia meridionale, Sezione San Tommaso d'Aquino 42 (2011) (Rosa Manfredonia)
- Centaurus. International Magazine of the History of Science and Medicine 53 (2011) (Steven J. Williams)
- Ciudad (La) de Dios 127, 3 (2011), 128, 1-2 (2012) (Lucia Pappalardo)
- Civiltà cattolica (La) 160 (2009) (Alessia Albanucci)
- Classica et mediaevalia. Revue danoise d'histoire et de philologie. Société danoise pour les études anciennes et médiévales 62 (2011) (Paolo Gatti)
- Clio. Trimestrale di studi storici 48, 1-2 (2012) (Antonella Micolani)
- Codices manuscripti. Zeitschrift für Handschriftenkunde 60-61 (2007), 68 (2008), 73-74 (2010) (Donatella Frioli)
- Collectanea Cisterciensia. Abbaye de Scourmont 73, 4 (2011), 74, 1-3 (2012) (Marco Pellegrini)
- Collectanea Franciscana 81, 3-4 (2011), 82, 1-2 (2012) (Alessia Albanucci)
- Collegium mediaeval. Interdisciplinary Journal of Medieval Research 24 (2011) (Rosalind Love)

- Comitatus. A Journal of Medieval and Renaissance Studies 42 (2011) (Marianna Cerno)
- Compostellanum. Sección des estudios jacobeos. C.S.I.C. 57, 1-2 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- Confraternitas. The Newsletter of the Society for Confraternity Studies 22 (2011) (Luca Mantelli)
- Cristianesimo nella storia. Ricerche storiche, esegetiche, teologiche 32 (2011), 33, 1-2 (2012) (Giulia Cò)
- Critica letteraria 38, 146-149 (2010) (Maria Senatore)
- CRMH. Cahiers de recherches médiévales et humanistes. A Journal of Medieval and Humanistic Studies 21 (2011), 22 (2011), 23 (2012) (Marzia Taddei)
- Cuadernos de estudios gallegos 125 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- Cultura neolatina. Bollettino dell'Istituto di filologia romanza dell'Università di Roma 70, 3-4 (2010), 71 (2011) (Cecilia Balzini, Francesca Bongiovanni)
- De strata francigena. Studi e ricerche sulle vie di pellegrinaggio del medioevo. Annuario del Centro di studi romei 20, 1 (2012) (Luca Mantelli)
- Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 67 (2011) (pp. I-644), 68, 1 (2012) (pp. I-151) (Cecilia Balzini, Maddalena Betti, Francesca Bongiovanni, Marianna Cerno, Silvia De Bellis, Federica Landi, Luca Mantelli, Elena Merciai, Peter Orth, Marzia Taddei)
- Deutsches Dante-Jahrbuch 85-86 (2010-2011) (Yannick Geldmacher)
- DigItalia. Rivista del digitale nei beni culturali 6, 2 (2011) (Cecilia Balzini)
- Dynamis. Acta Hispanica ad medicinae scientiarumque historiam illustrandam 28 (2008) (Victoria Recio Muñoz)
- Early Medieval Europe 19 (2011) (Andrea Comparin)
- Early Music 36 (2008) (Daniele Palma)
- Early Music History. Studies in Medieval and Early Modern Music 27 (2008), 28 (2009) (Daniele Palma)
- Early Science and Medicine. A Journal for the Study of Science, Technology and Medicine in the Pre-modern Period 16 (2011) (Leslie Lockett)
- Ecclesia orans. Periodica de scientiis liturgicis cura Facultatis sacrae liturgiae in Pontificio Athenaeo Anselmiano de Urbe 26 (2009), 27 (2010) (Nunzia Bartolomucci)
- Egeria. Istituto superiore di scienze religiose «Beato Gregorio X», Arezzo 1 (2012) (Francesca Bongiovanni)
- Emérita. Boletín de lingüística y filología clásica. Instituto Antonio de Nebrija de filología clásica 80 (2012) (Michela Patrone)
- En la España Medieval. Universidad Complutense de Madrid, Departamento de historia medieval 34 (2011), 35 (2012) (Cecilia Balzini)
- English Historical Review 127, 1-2 (2012) (Rosalind Love)
- Ephemerides liturgicae. Commentarium trimestre de re liturgica cura et studio presbyterorum Congregationis missionis 125, 2-4 (2011), 126, 1-3 (2012) (Valerio Sanzotta)
- Ephemerides theologicae Lovanienses. Commentarii de re theologica et canonica 86 (2010) (Cecilia Balzini, Elena Merciai, Marzia Taddei)
- Epigraphica. Rivista italiana di epigrafia 73 (2011), 74 (2012) (Alberto Bartòla)
- Erasmus of Rotterdam Society Yearbook 32 (2012) (Yannick Geldmacher)
- Ériu. The Journal of the School of Irish Language 61 (2011) (Rosalind Love)
- Estudio agustiniano. Estudio teológico agustiniano 46, 2-3 (2011), 47, 1 (2012) (Nunzia Bartolomucci)
- Estudios franciscanos. Revista de ciencias eclesiásticas 111, 449 (2010) (Elisa Chiti)
- Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte 105, 3-4 (2011), 106, 1-2 (2012) (Philipp Roelli)
- Euphrosyne. Revista de filologia clássica. Instituto nacional de investigação científica, Centro de estudos clássicos 40 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- Fifteenth-Century Studies 36 (2011) (Francesca Bongiovanni)
- Filologia mediolatina. Studies in Medieval Latin Texts and Transmission. Rivista della Fondazione Ezio Franceschini 19 (2012) (Paolo Chiesa)
- FMI. Fonti musicali italiane 16 (2011) (Daniele Palma)
- Folia historica Bohemica. Historicky Ústav 26, 2 (2011), 27, 1 (2012) (Maddalena Betti)
- Forum Italicum. A Quarterly of Italian Studies 43 (2009), 44 (2010) (Maria Senatore)
- Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte (<http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia>) 38 (2011); Francia-Recensio (on-line) (2011, 1-4), (2012, 1) (Maddalena Betti, Francesca Bongiovanni, Marusca Francini, Elena Merciai, Marzia Taddei)
- Franciscan Studies. A Quarterly Review 69 (2011) (Donatella Tronca)
- Franciscana. Bollettino della Società internazionale di studi francescani 13 (2011) (Elena Somigli)
- Galilaeana. Journal of Galilean Studies. Istituto e Museo di storia della scienza 9 (2012) (Cecilia Balzini)
- Gazette du livre médiéval 56-57 (2011), 58, 1 (2012) (Donatella Frioli, Elena Merciai)
- Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft 84 (2012) (Anna Rüeggsegger)
- Habis. Filología clásica, historia antigua, arqueología clásica. Universidad de Sevilla 43 (2012) (Michela Patrone)
- Hagiographica. Rivista di agiografia e biografia della Società Internazionale per lo Studio del Medio Evo Latino. Journal of Hagiography and Biography of Società Internazionale per lo Studio del Medio Evo Latino 19 (2012) (Silvia Nocentini)
- Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie 139, 4 (2011), 140, 1-2 (2012) (Christian Heitzmann)

- Hispania sacra. Consejo superior de investigaciones científicas (CSIC), Instituto P. Enrique Flórez 64, 129-131 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- History of Political Thought 32, 4-5 (2011), 33, 1-3 (2012) (Lorenza Tromboni)
- Hortulus. The Online Graduate Journal of Medieval Studies (http://www.hortulus.net/~hortulus/index.php/Main_Page) 7 (2011) (Laura Rossi)
- Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies 60 (2011) (Yannick Geldmacher)
- Humanistica. An International Journal of Early Renaissance Studies 6, 1 (2011) (Luca Villani)
- Il Santo. Rivista francescana di storia, dottrina, arte 51 (2011), 52, 1-2 (2012) (Alessia Albanucci)
- Indice (L') dei libri del mese 29 (2012) (Francesco Mosetti Casaretto)
- Informationsmittel für Bibliotheken (<http://ifb.bsz-bw.de/>) 19 (2011) (Christian Heitzmann)
- Inter fratres. Monaci benedettini silvestrini 61, 2 (2011), 62, 1 (2012) (Roberta Ciocca)
- International Journal of the Classical Tradition 18, 4 (2011), 19, 1-2 (2012) (Yannick Geldmacher)
- International Medieval Bibliography 43, 2 (2009), 44, 1 (2010) (Giulia Cò, Mauro Donnini, Valentina Lunardini)
- International Philosophical Bibliography. Répertoire bibliographique de la philosophie. Bibliografisch repertorium van de wijsbegeerte 63 (2011) (Cecilia Balzini)
- Interpres. Rivista di studi quattrocenteschi 28 (2009) (Luca Villani)
- Irish Historical Studies 38 (2012) (Rosalind Love)
- Isis. International Review Devoted to the History of Science and Its Cultural Influences 100, 1-4 (2009) (Paolo Capitanucci)
- Italian Studies. An Annual Review. Society for Italian Studies 66, 3 (2011), 67, 1-2 (2012) (Silvia De Bellis)
- Itineraria. Letteratura di viaggio e conoscenza del mondo dall'Antichità al Rinascimento. Travel Literature and Knowledge of the World from Antiquity to the Renaissance 10 (2011) (Luca Villani)
- Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis 14 (2011) (Luca Mantelli)
- Jahrbuch für Antike und Christentum 53 (2010) (Anna Rüegsegger)
- Journal for the History of Astronomy 41 (2010), 42 (2011) (Steven J. Williams)
- Journal of Early Christian Studies 20 (2012) (Rosalind Love)
- Journal of Ecclesiastical History 63 (2012) (Essays) (Rosalind Love)
- Journal of the American Musicological Society 62 (2009), 63 (2010) (Daniele Palma)
- Journal of the History of Ideas 67 (2006), 68 (2007), 69 (2008), 70 (2009), 71 (2010), 72 (2011) (Lucia Pappalardo)
- Journal of the History of Medicine and Allied Sciences 66 (2011) (Steven J. Williams)
- Journal of Theological Studies 61 (2010), 63 (2012) (Rosalind Love)
- Koinonia. Organo dell'Associazione di studi tardoantichi 34 (2010), 35 (2011) (Maddalena Ferri)
- Latomus. Revue d'études latines 70, 4 (2011), 71 (2012) (Michela Patrone)
- Laurentianum. Collegium internationale Sancti Laurentii a Brindisi fratrum minorum capuccinorum in Urbe 53, 1-3 (2012) (Coralba Colomba)
- Letteratura italiana antica 13 (2012) (Francesca Bongiovanni)
- Lettere italiane 63, 3 (2011), 64, 1 (2012) (Cecilia Balzini)
- Lias. Sources and Documents Relating to the Early Modern History of Ideas 38, 2 (2011), 39, 1 (2012) (Yannick Geldmacher)
- Listy filologické. Folia philologica. Kabinet pro studia rečká, římská a latinská 134, 3-4 (2011), 135, 1-2 (2012) (Maddalena Betti)
- Literaturwissenschaftliches Jahrbuch der Görresgesellschaft 50 (2009) (Franziska Schnoor)
- Litterae caelestes. Rivista annuale internazionale di paleografia, codicologia, diplomatica e storia delle testimonianze scritte 4 (2012) (Luca Villani)
- Liturgisches Jahrbuch. Vierteljahreshefte für Fragen des Gottesdienstes. Liturgisches Institut Trier 60 (2010) (Franziska Schnoor)
- Maia. Rivista di letterature classiche 63 (2011) (Rosanna Mazzacane)
- Manuscripta. A Journal for Manuscript Research 55, 2 (2011), 56, 1 (2012) (Elisa Camera)
- Mediaeval Sophia. Studi e ricerche sui saperi medievali. E-review semestrale dell'Officina di studi medievali (<http://www.mediaeval-sophia.net>) 9 (2011) (Vito Sivo)
- Mediaevalia philosophica Polonorum 37, 3 (2008) (Coralba Colomba)
- Mediaevistik. Internationale Zeitschrift für interdisziplinäre Mittelalterforschung 22 (2009) (Corinna Bottiglieri)
- Médiévaux. Langue, textes, histoire 58 (2010), 59 (2011), 60 (2011), 61 (2011), 62 (2012) (Luca Mantelli)
- Medioevo e Rinascimento. Annuario del Dipartimento di studi sul Medioevo e il Rinascimento dell'Università di Firenze 22 (2011) (Roberto Angelini)
- Mediterranea. Ricerche storiche 22 (2011), 23 (2011), 24 (2012) (Luca Mantelli)
- Medium aevum. Society for the Study of Medieval Languages and Literature 80, 2 (2011), 81, 1 (2012) (Francesca Bongiovanni)
- Meister-Eckhart-Jahrbuch 5 (2011) (Coralba Colomba)
- Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée 123 (2011) (Roberta Ciocca)
- Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Age - Temps modernes 122 (2010) (Roberta Ciocca)
- Memini. Travaux et documents 14 (2010) (Roberta Ciocca)
- Mémoire dominicaine. Histoire, documents, vie dominicaine 29 (2012) (Donatella Tronca)

- Micrologus. Natura, scienze e società medievali. *Nature, Sciences and Medieval Societies*. Rivista della Società Internazionale per lo Studio del Medio Evo Latino 21 (2013) (Agostino Paravicini Bagliani)
- Midland History. University of Birmingham, School of History 37 (2012) (Rosalind Love)
- Millars. *Espai i història*. Universitat Jaume I 34 (2011) (Luca Mantelli)
- Miscellanea francescana. Rivista trimestrale di scienze teologiche e di studi francescani 111, 3-4 (2011) (Elena Somigli)
- Mittelalter (Das). *Perspektiven mediävistischer Forschung* 17 (2012) (Michael Bachmann)
- Mittellateinisches Jahrbuch 46 (2011) (Paolo Gatti)
- Moreana. *Bulletin Thomas More* 48, 185-186 (2011), 49, 187-188 (2012) (Yannick Geldmacher)
- Moyen (Le) Age. *Revue d'histoire et de philologie* 116, 3-4 (2010), 117, 1 (2011) (Marzia Taddei)
- Music and Letters. *A Quarterly Publication* 89 (2008), 90 (2009) (Daniele Palma)
- Musica disciplina. *A Journal Yearbook of the History of Music* 55 (2010) (Daniele Palma)
- Musica e storia. *Fondazione Ugo e Olga Levi* 16 (2008), 17 (2009) (Daniele Palma)
- Musical (The) Quarterly 94 (2011) (Daniele Palma)
- Musikforschung (Die) 65 (2012) (Franziska Schnoor)
- Neulateinisches Jahrbuch. *Journal of Neo-Latin Language and Literature* 13 (2011) (Yannick Geldmacher)
- Nicolaus. *Rivista di teologia ecumenico-patristica* 38 (2011) (Germana Fernicola)
- Nicolaus. *Studi storici*. Rivista del Centro studi nicolaiani della Comunità dei Padri Domenicani della Pontificia Basilica di S. Nicola 40, 1 (2010), 41, 2 (2010), 42-43 (2011) (Nunzia Bartolomucci)
- Northern History. *A Review of the History of the North of England and the Borders* 49 (2012) (Rosalind Love)
- Nottingham Medieval Studies 55 (2011) (Ilaria Lantero)
- Nouvelle revue théologique 134, 1-2 (2012) (Mauro Donnini)
- Novarien. *Associazione di storia della chiesa novarese* 41 (2012) (Cecilia Balzini)
- Nuova civiltà delle macchine 29 (2011), 30, 1-3 (2012) (Antonella Micolani)
- Nuova rivista storica 92 (2008), 93 (2009), 94 (2010), 95 (2011) (Martina Colazzo)
- Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari 25 (2011), 26 (2012) (Alberto Bartòla)
- Oxoniensia. *A Journal Dealing with the Archaeology, History and Architecture of Oxford and Its Neighbourhood* 76 (2011), 77 (2012) (Rosalind Love)
- Pagine altotiberine. *Associazione storica dell'alta valle del Tevere* 16, 46 (2012) (Beatrice Baragatti)
- Patristica et mediaevalia 31 (2010) (Elisa Chiti)
- Pecia. *Le livre et l'écrit* 14 (2011) (Paolo Marchina)
- Pensiero politico medievale 7 (2009) (Margherita Feller)
- Peritia. *Journal of the Medieval Academy of Ireland* 21 (2010) (Rosalind Love)
- Philologus. *Zeitschrift für klassische Philologie* 156, 1 (2012) (Christian Heitzmann)
- Physis. *Rivista internazionale di storia della scienza* 47, 1 (2010) (Paolo Capitanucci)
- Plainsong and Medieval Music 16 (2007) (Daniele Palma)
- Proceedings of the Royal Irish Academy 112 (2012) (Rosalind Love)
- Przegląd tomistyczny 16 (2010), 17 (2011) (Coralba Colomba)
- Quaderni bolotanesi. *Associazione culturale «Passato e presente»* 38 (2012) (Giovanni Strinna)
- Quaderni dell'Abbazia. *Fondazione Abbazia Sancte Marie de Morimundo-Museo dell'Abbazia di Morimondo* 19 (2012) (Donatella Frioli)
- Quaderni di storia. *Rassegna di antichità redatta nell'Istituto di storia greca e romana dell'Università di Bari* 37 (2011) (Susanna Scolari)
- Quaderni di storia religiosa 15 (2008) (pp. 183-fine) (Elena Merciai)
- Quaderni per la storia dell'Università di Padova. *Centro per la storia dell'Università di Padova* 43 (2010), 44 (2011) (Beatrice Baragatti)
- Quaderni storici. *Università degli studi di Urbino, Istituto di storia e sociologia* 46 (2011) (Susanna Scolari)
- Quaderni urbinati di cultura classica 4 (2012) (Silvia De Bellis)
- Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken 91 (2011) (Kristjan Toomaspoeg)
- Rassegna del Centro di cultura e storia amalfitana 20, 39-40 (2010) (Beatrice Baragatti)
- Rassegna della letteratura italiana 113 (2009), 114 (2010) (Attilio Grisafi)
- Rassegna europea di letteratura italiana 36 (2011), 37 (2011), 38 (2012) (Luca Ruggio)
- Reading Medieval Studies. *University of Reading, Graduate Centre for Medieval Studies* 38 (2012) (Rosalind Love)
- Recherches de science religieuse 99 (2011) (Mauro Donnini)
- Recherches de théologie et philosophie médiévales 79, 1 (2012) (Giuseppe Cremascoli)
- Renaissance Quarterly. *Renaissance Society of America* 64, 4 (2011), 65, 1-2 (2012) (Gianluca del Noce, Paola Marzano, Carmela Vera Tufano)
- Renaissance Studies. *Journal of the Society for Renaissance Studies* 23 (2009), 24 (2010) (Attilio Grisafi)
- Rendiconti dell'Accademia di archeologia, lettere e belle arti di Napoli 77 (2009), 78 (2010) (Carmela Vera Tufano)

- Reportata. Passato e presente della teologia (<http://mondodomani.org/reportata/>) 10 (2012) (Elena Merciai)
- Review of English Studies 63 (2012) (Rosalind Love)
- Revista agustiniana 52, 158-159 (2011), 53, 160 (2012) (Paolo Marchina)
- Revista española de derecho canónico. Instituto san Raimundo de Peñafort de derecho canónico 69 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- Revista española de filosofía medieval. Sociedad española de filosofía medieval 19 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- Revue belge de musicologie. Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap 61 (2007), 62 (2008) (Daniele Palma)
- Revue bénédictine 121, 2 (2011), 122, 1 (2012) (Elisa Brunoni, Lucia Castaldi, Francesco Stella)
- Revue de l'histoire des religions 228, 3-4 (2011), 229, 1-3 (2012) (Grazia Sirignano)
- Revue de musicologie. Société française de musicologie-CNRS 94 (2008), 95 (2009) (Daniele Palma)
- Revue des études augustinienes et patristiques 57, 2 (2011), 58, 1 (2012) (François Dolbeau)
- Revue des études latines. Société des études latines 89 (2011) (Elisa Camera)
- Revue des sciences philosophiques et théologiques 95, 2-4 (2011), 96, 1 (2012) (Riccardo Parmeggiani)
- Revue des sciences religieuses. Université de Strasbourg, Faculté de théologie catholique 85, 3-4 (2011) (Mauro Donnini)
- Revue d'histoire de l'Eglise de France 98, 240 (2012) (Jean-Loup Lemaître)
- Revue d'histoire des textes. Centre national de la recherche scientifique, Institut de recherche et d'histoire des textes 7 (2012) (Maria Gurrado)
- Revue d'histoire ecclésiastique. Louvain Journal of Church History. Université catholique de Louvain. Katholieke universiteit te Leuven 106 (2011) (Antonio De Prisco, Rosa Manfredonia, Filomena Russo)
- Revue historique 313 (2011) (Alberto Bartòla)
- Revue Mabillon. Revue internationale d'histoire et de littérature religieuses. International Review for Ecclesiastical History and Literature 22 (2011) (Maria Gurrado)
- Revue philosophique de Louvain. Institut supérieur de philosophie (Louvain-la-Neuve) 108 (2010), 109 (2011), 110, 1 (2012) (Antonella Micolani)
- Revue théologique de Louvain 42, 3-4 (2011), 43, 1-2 (2012) (Mauro Donnini)
- Rivista di ascetica e mistica 36, 4 (2011), 37, 1-2 (2012) (Rosa Manfredonia)
- Rivista di filosofia neoscolastica 103, 3 (2011) (Mauro Donnini)
- Rivista di storia del diritto italiano. Fondazione Sergio Mochi Onory per la storia del diritto italiano 80 (2007) (Lorenzo Pubblici)
- Rivista di storia della Chiesa in Italia 65, 1 (2011) (Francesca Aceto)
- Rivista di storia della filosofia 65, 3-4 (2010), 66, 1-2, 4 (2011), 67, 1 (2012) (Elisa Chiti)
- Rivista italiana di musicologia. Società italiana di musicologia 47 (2012) (Daniele Palma)
- Rivista storica italiana 123 (2011) (Alberto Bartòla)
- RM. Reti medievali (<http://fermi.univr.it/rm/rivista/>) 10 (2009), 11 (2010), 12 (2011), 13, 1 (2012) (Luca Mantelli)
- Rogierus. Bollettino dell'Istituto della Biblioteca Calabrese. Periodico di cultura e bibliografia 15 (2012) (Francesca Bongiovanni)
- Romania. Revue trimestrielle consacrée à l'étude des langues et des littératures romanes. Société des Amis de la Roumanie 128, 3-4 (2010) (Elena Merciai)
- Römische historische Mitteilungen. Österreichisches Kulturinstitut in Rom 53 (2011) (Francesca Bongiovanni)
- RR. Roma nel Rinascimento. Bibliografia e note. Associazione «Roma nel Rinascimento» (2008) (Giorgia Zollino)
- Sacris erudiri. Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen 50 (2011) (Lucia Castaldi)
- Saggiatore (II) musicale 15 (2008), 16 (2009) (Daniele Palma)
- Salesianum. Periodicum internationale trimestre 73, 4 (2011), 74, 1-2 (2012) (Giacomo Gambale)
- Schede medievali. Rassegna dell'Officina di studi medievali 47 (2009) (Agnese Perego)
- Schede umanistiche. Archivio umanistico rinascimentale bolognese 17, 2 (2003), 20, 2 (2006), 21 (2007) (Luca Villani)
- Schola Salernitana. Annali. Università degli studi di Salerno, Dipartimento di latinità e medioevo 14-15 (2009-2010) (Germana Fernicola)
- Scriptorium. Revue internationale des études relatives aux manuscrits 65 (2011) (Brian Andrea Berni, Marianna Cerno, Donatella Frioli, Chiara Santarossa)
- Seanchas Ard Mhacha 23 (2011), 24 (2011) (Rosalind Love)
- Segno e testo. International Journal of Manuscripts and Text Transmission. Università degli studi di Cassino, Facoltà di lettere, Dipartimento di filologia e storia 9 (2011) (Federica Foschi)
- Southern History. A Review of the History of Southern England 33 (2011) (Rosalind Love)
- Speculum. A Journal of Medieval Studies. Mediaeval Academy of America 86, 3-4 (2011), 87, 1-2 (2012) (Donatella Tronca)
- Stilistica e metrica italiana 11 (2011) (Cecilia Balzini)
- Studi bitontini. Centro Ricerche di storia e arte bitontina 91-92 (2011) (Francesca Sivo)
- Studi danteschi. Società dantesca italiana 75 (2010) (Luca Ruggio)
- Studi e problemi di critica testuale 81 (2010), 82 (2011), 83 (2011) (Luca Ruggio)
- Studi e ricerche francescane. Rivista trimestrale del Centro campano «Studi francescani» 33-34 (2004-2005) (Alessia Albanucci)
- Studi francescani 108, 3-4 (2011), 109, 1-2 (2012) (Alessia Albanucci)
- Studi gregoriani. Associazione internazionale Studi di canto gregoriano 27 (2011) (Daniele Palma)

- Studi medievali 52 (2011) (Francesca Bongiovanni)
- Studi medievali e umanistici. Università degli studi di Messina, Centro interdipartimentale di studi umanistici 3 (2005), 4 (2006) (Sondra Dall'Oco, Michela Mele)
- Studi musicali. Accademia nazionale di S. Cecilia 37 (2008), 38 (2009) (Daniele Palma)
- Studi petrarcheschi. Accademia Petrarca di lettere, arti e scienze 21 (2008) (Attilio Grisafi)
- Studi rinascimentali. Rivista internazionale di letteratura italiana 9 (2011) (Paola Marzano)
- Studi romani. Rivista trimestrale dell'Istituto di studi romani 57 (2009) (Vera Fravventura)
- Studi senesi. Università degli studi di Siena, Facoltà di giurisprudenza 121 (2009) (Serena Capodagli)
- Studi sul Boccaccio 35 (2007), 36 (2008) (Attilio Grisafi)
- Studi trentini di scienze storiche. Sezione prima. Società di studi trentini di scienze storiche 90 (2011) (Andrea Comparin)
- Studi umanistici piceni. Istituto internazionale di studi piceni 32 + suppl. (2012) (Attilio Grisafi)
- Studia antyczne i mediewistyczne. Polska Akademia Nauk, Instytut filozofii i socjologii 7 (2009), 8 (2010), 9 (2011) (Coralba Colomba)
- Studia Celtica. University of Wales, Board of Celtic Studies 45 (2011), 46 (2012) (Rosalind Love)
- Studia Hibernica 37 (2011) (Rosalind Love)
- Studia historica. Historia medieval. Universidad de Salamanca, Departamento de historia medieval 29 (2011) (Elisa Camera)
- Studia Lulliana. Revista cuatrimestral de investigación lulliana y medievalística 51 (2011) (Coralba Colomba)
- Studia monastica. Commentarium ad rem monasticam investigandam 53, 2 (2011), 54, 1 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- Studia Picena. Istituto teologico marchigiano 72 (2007) (Alessia Albanucci)
- Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 123 (2012) (Hartmut Beyer)
- Studien zur Musikwissenschaft. Beihefte der Denkmäler der Tonkunst in Österreich 56 (2010) (Franziska Schnoor)
- Studii si materiale de istorie medie. Academia româna, Institutul de istorie «Nicolae Iorga» 26 (2008), 28 (2010), 29 (2011) (Francesca Bongiovanni, Luca Mantelli, Maddalena Betti)
- Sudhoffs Archiv 93, 2 (2009), 94 (2010) (Francesca Bongiovanni)
- Teresianum. Pontificia facoltà teologica dei santi Teresa di Gesù e Giovanni della Croce 62 (2011) (Vera Fravventura)
- Theotokos. Ricerche interdisciplinari di mariologia 20, 1 (2012) (Cecilia Balzini)
- Traditio. Studies in Ancient and Medieval History, Thought and Religion 66 (2011) (Philipp Roelli)
- Transactions of the Honourable Society of Cymmrodorion. Trafodion Anrhydeddus Gymdeithas y Cymmrodorion 16 (2010) (Rosalind Love)
- Verba. Anuario gallego de filología 39 (2012) (José Manuel Díaz de Bustamante)
- Viator. Medieval and Renaissance Studies. University of California, Center for Medieval and Renaissance Studies 43, 1-2 (2012) (Ilaria Lantero)
- Vichiana. Rassegna di studi filologici e storici 13, 2 (2011), 14, 1 (2012) (Grazia Sirignano)
- Vigiliae christianae. A Review of Early Christian Life and Language 66 (2012) (Vito Sivo)
- Welsh History Review. Cylchgrawn hanes Cymru. University of Wales, Board of Celtic Studies, History and Law Committee 26, 1 (2012) (Rosalind Love)
- Wissenschaft und Weisheit. Franziskanische Studien zu Theologie, Philosophie und Geschichte 74 (2011) (Christian Heitzmann)
- Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte 36, 1 (2011) (Christian Heitzmann)
- Wolfenbütteler Renaissance Mitteilungen 32, 2 (2008-2010) (Yannick Geldmacher)
- Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Germanistische Abteilung 129 (2012) (Michael Bachmann)
- Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Kanonistische Abteilung 98 (2012) (Michael Bachmann)
- Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung 129 (2012) (Michael Bachmann)
- Zeitschrift für celtische Philologie 58 (2011) (Rosalind Love)
- Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur 140, 4 (2011), 141, 1-2 (2012) (Hartmut Beyer)

*

Come ho accennato all'inizio di questa prefazione uno dei maggiori problemi affrontati per la pubblicazione del volume XXXIV di «Medioevo latino» è stato il passaggio a un nuovo programma di editoria elettronica, passaggio che ha visto anche la completa riscrittura del software che permette l'estrazione dall'Archivio integrato dei dati relativi al volume annuale. Per questo voglio ringraziare Beatrice Baragatti e Silvia Agnoletti che, con determinazione e molto impegno, hanno reso possibile una transizione da lungo tempo attesa e anche temuta. Un sentito grazie anche alla Redazione centrale di Firenze, al piccolo ufficio che si occupa dei rapporti con gli editori e alle Edizioni del Galluzzo che ci hanno molto aiutato nell'elaborazione dei formati di stampa necessari al nuovo programma di impaginazione.

Anatoli Iacobus v. Iacobus Antoli

Andalo de Nigro

* *De compositione astrolabii*. Ornella Pompeo Faracovi *Povertà e Fortuna. La teoria dell'inclinazione astrale in Andalò Negro* in *Lo specchio alto* [cfr. Raccolte di lavori personali] 43-52. Saggio estratto dall'edizione di Andalò di Negro *Trattato sull'astrolabio*, a cura di P.E. Fornaciari e O. Pompeo Faracovi, Pisa 2005. L'A. ripercorre le vicende del viaggiatore, geografo e astrologo genovese Andalò Negro, vissuto tra XIII e XIV secolo, e si sofferma in particolare sull'*Opus praeclarissimum astrolabii* da questi scritto, dove si illustrano dettagliatamente le modalità d'uso di quell'imprescindibile strumento di calcolo che è l'astrolabio. (F.Ta.) [270]

Andlo Petrus de v. Petrus de Andlo

Andreas Alamannus v. n. 10749

Andreas Alciatus v. n. 554

Commentarium in «De verborum significatione» et sequentibus titulis libri IV [D.50,16 et alii tituli]. Corinne Leveleux-Teixeira - Marie Bassano Alciat, *le «De verborum significatione» et la morphologie du droit in Bourges à la Renaissance* [cfr. Miscellaneae] 283-310. [271]

Emblemata. Denis L. Drysdall «Alciatum Alciato interprete»: *Claude Mignault Goes to the Source Itself in Le livre demeure* [cfr. Studi in onore: A. Saunders] 81-92. [272]

Mino Gabriele Omero negli *Emblemi di Andrea Alciato in Homère à la Renaissance* [cfr. Miscellaneae] 59-74. Sulla «moralizzazione» di certi episodi dell'*Odissea* nell'*Emblematicum liber* di Andrea Alciato. [273]

Valérie Hayaert «*Emblemata*», *Greffes ou Entregeetz? Botanique et poésie dans la section «Arbores» du recueil d'Alciat in Le livre demeure* [cfr. Studi in onore: A. Saunders] 111-22. [274]

Epistolae. Ian Maclean *Le séjour d'Alciat à Bourges, vu à travers sa correspondance et ses préfaces berruyères in Bourges à la Renaissance* [cfr. Miscellaneae] 263-82. [275]

Monumentorum veterumque inscriptionum, quae cum Mediolani tum in eius agro adhuc extant collectanea, libri duo [prooemium] v. n. 1281

Andreas Alpagus Bellunensis v. n. 10626

Liber Canonis [opus Avicennae; translatio ex arabico] v. n. 507

Andreas Bambergensis v. Andreas Montis Sancti Michaelis abbas

Andreas Bergomas presbyter

Abreviatio de gestis Langobardorum v. n. 10168

Andreas Capellanus

* *De amore*. Francesca Battista *I volti dell'amore. Pluralità e intertestualità nel «De Amore» di Andrea Cappellano* Roma, Aracne 2010 pp. 224 (Area10. Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche 640). Studio sul contesto culturale del *De amore* che parte dalla definizione dell'amore nel XII secolo e dal suo retroterra classico per esplorare le concezioni erotiche cortesi in rapporto con le poetiche intertestuali e l'apporto di Ovidio alla definizione dell'universo culturale del *De amore* e delle sue modalità espressive, per concludersi con l'analisi della ritrattazione religiosa dei *Remedia* ovidiani e del III libro di Andrea. L'A. ricava l'impressione che il *De amore* non debba essere identificato col codice cortese ma essere interpretato nelle sue aperture, assai più variegata e complesse, alle ascendenze classiche e ai riferimenti biblici e patristici, e adduce l'enciclica di Benedetto XVI *Deus est caritas* a testimonianza di una corrente di

pensiero cristiano, documentata anche nel *De amore*, che teorizza la fusione delle dimensioni fisica e spirituale. (F.St.) [276]

Violeta Cervera Novo *Sobre las fuentes de la condena de 1277. La «nobilitas» en el libro «De amore» de Andreas Capellanus y en los tratados éticos del aristotelismo radical* Patr 31 (2010) 82-90. Il *De amore* di Andrea Cappellano fu condannato nel *syllabus* del Tempier insieme ad alcuni trattati di necromanzia. L'A. esamina in particolare la proposizione 212, che stabilisce che «un uomo carente di beni materiali non può comportarsi bene in ambito morale». Proprio questa proposizione rende evidenti forse le ragioni della condanna di Andrea Cappellano. Tale assunto dottrinale dipendeva infatti da alcuni testi filosofici dell'aristotelismo radicale: le *Quaestiones morales* di Sigieri di Brabante, il *De summo bono* di Boezio di Dacia, la *Quaestio disputata de felicitate* di Giacomo da Pistoia e le *Quaestiones super decem libros Ethicorum* di Egidio di Orléans. L'A. discute quindi il concetto di nobiltà nel *De amore*, che, nel caso del filosofo, come nel caso dell'aristotelismo radicale (in particolare l'*Etica Nicomachea*), è vista come una condizione suscettibile ad abbassarsi nel caso di azioni non adeguate al proprio rango. La proposizione 212 è attenta non solo al concetto cristiano della povertà, ma presuppone anche la possibilità di trascendere le strutture sociali e di formulare un pensiero indipendente e differente da quello dei teologi. [277]

Sergio Cristaldi *Andrea Cappellano e la doppia verità in Studi in onore di Nicolò Mineo* [cfr. Studi in onore] = SicGymn 57-61 (2005-08) 463-511. L'A. propone una nuova interpretazione per quella frattura che separa i primi due libri del *De amore* dal terzo, che presenta una *reprobatio* dell'amore per i quali si erano forniti utili ammaestramenti. Consapevole degli opposti orientamenti della critica, l'A. suggerisce di ricomporre la frattura tramite il concetto di «doppia verità». Tale chiave interpretativa si appoggia su una contestualizzazione storica e filosofica estremamente ampia e ricca di dati, offerta dall'A. Viene fuori un quadro complesso del rapporto tra esperienza e fede, mondo naturale e soprannaturale, entro il quale il *De amore* occupa un posto originale e autonomo / RLI 114 (2010) 109-10 Luigi Surdich [278]

Amy Heneveld *The Falcon and the Glove or How Courtly «Exemplum» Teaches Love in Andreas Capellanus' «Tractatus de amore» in Pour une poétique de l'«exemplum» courtois* [cfr. Miscellaneae] = CRMH 23 (2012) 49-60. Analizzando due racconti cortesi, compresi nel *De amore* di Andrea Cappellano, il primo nel primo libro e il secondo intitolato *De regulis amoris* (settimo capitolo del secondo libro), l'A. studia la funzione e l'utilizzo dell'*exemplum* come strumento in grado di rivelare le ambiguità dell'amore. [279]

Lenka Jirousková *Stredoveké učení o lásce v humanistickém hávu? Andreas Capellanus, jeho traktát «De amore» a rukopis pražské Národní knihovny XIV E 29* (L'insegnamento d'amore medievale in vesti umanistiche? Andrea Cappellano, il suo trattato «De amore» e il manoscritto della Biblioteca Nazionale di Praga XIV E 29) StR 39 (2009-10) 113-55. L'A. esamina le varianti del *De amore* trasmesse dal manoscritto Praha, Národní knihovna, XIV.E.29 (2563), un codice degli anni 1470-1480 che presenta il testo in una rielaborazione abbreviata e attualizzata per un nuovo pubblico / Scriptorium 65 (2011) 183* Pavel Spunar [280]

Vide etiam nn. 415, 830, 6914

Andreas Cratander v. n. 1308

Andreas Dandulus

Debra Pincus *Venice and Its Doge in the Grand Design: Andrea Dandolo and the Fourteenth-Century Mosaics of the Baptistery in San Marco* [cfr. Miscellaneae] 245-71 tavv. L'A. fa riferimento alle miniature dei mss. London, BL, Royal 6.E.IX e Paris, BNF, gr. 510 / Scriptorium 65 (2011) 102* Baudouin Van den Abele [280-A]

Chronica brevis v. n. 10365

Chronica per extensum descripta v. nn. 713, 10365, 10458

19587 (*Divina Commedia*, ca. 1360), con in appendice l'ed. e trad. italiana della *Benedictio peregrinorum* (pp. 173-6), le tavole iconografiche e l'indice analitico. (L.Man.) [1065]

* Giuseppe Ledda *Dante* Bologna, Il Mulino 2008 pp. 153 (Profili di storia letteraria) [cfr. MEL XXX 1143]. Il volume è dedicato più all'opera che alla vita di Dante; in modo sistematico e con un approfondito taglio manualistico che lascia spazio a riflessioni tutt'altro che scontate, l'A. tratta prima della *Vita nova*, delle *Rime* e delle *Ecloghe*, passa poi alla produzione trattatistica e politica, per chiudere con la *Commedia*, alla quale sono dedicati circa due terzi del saggio / RLI 113 (2009) 517-8 Gabriele Becheri [1066]

Letizia Leoncini *La «concinntas» nella prosa di Dante. Da Cicerone ad Agostino, al di là (e al di qua) dell'«ars dictaminis»* Aevum 81 (2007) 523-57 [cfr. MEL XXXII 1012]. L'A. scandaglia l'eredità dantesca nel campo della scrittura in latino, per individuare un principio in grado di qualificare le caratteristiche sintattiche, stilistiche ed espressive. Tale principio viene identificato nella *concinntas* ciceroniana, nel suo essere l'equilibrato risultato espressivo di un ordine concettuale. Attraverso un ampio panorama sugli esempi di retorica, da Ugo di Bologna a Giovanni di Garlandia, l'A. osserva come al tempo di Dante esistessero differenti orientamenti stilistici, nessuno dei quali, però, modellato su una effettiva reinterpretazione dei principi dell'arte ciceroniana. Dante, invece, ereditando i modelli classici, ma anche la varietà del latino cristiano, riesce a utilizzare una pluralità di registri linguistici, che spaziano dal *genus demonstrativum* alla *vituperatio* e accostando a Cicerone l'Agostino delle *Confessiones*, che, con il suo *sermo* chiaro e calibrato, veicola la ricezione stessa dei classici in Dante. L'esame di alcuni passi della *Monarchia* mostra la capacità dantesca di riprodurre la sintassi e le tecniche della *compositio* classica, unite al modello scolastico del trattato medievale. L'ultima sezione dell'articolo mette in evidenza il polistilismo di Dante, come si palesa nelle opere in prosa sia latine sia volgari, nelle quali si fondono gli intenti di *doctrina*, *delectatio* e *suasio* attraverso la pluritalità degli stili e dei contenuti / RLI 113 (2009) 165-6 Maria Beatrice Di Castri [1067]

* Marco Santagata *L'io e il mondo. Un'interpretazione di Dante* Bologna, Il Mulino 2011 pp. 435 (Collezione di testi e di studi. Filologia e critica letteraria). Il volume è suddiviso in tre parti e indaga rimandi, anticipazioni, personaggi e strategie narrative che collegano tra loro i principali momenti della produzione dantesca, dalla trattatistica politica (*Monarchia*), ai testi scientifici (*De vulgari eloquentia* e *Convivio*), pratici (*Epistolae*) e letterari (*Rime*, *Vita Nova* e *Commedia*). Il fattore unificante più importante, capace di trasformare il contingente in universale, annullando la differenza tra realtà biografica e invenzione letteraria, è individuato nel Dante arci-personaggio: creazione intellettuale capace di farsi di volta in volta personaggio, autore, identità anagrafica in cui si intrecciano autobiografismo fittizio e storico. L'A. sottolinea inoltre come la costante riflessione di Dante sulla lingua e sulla letteratura concorra anch'essa a organizzare una materia letteraria assai varia e diversificata in un insieme compiuto e organico, divenendo un potente fattore coesivo sotteso al perseguimento di una legittimazione del volgare come lingua della cultura, capace di infrangere il monopolio del latino. Completano il volume tre appendici (una delle quali dedicata alla riproposizione integrale dell'epistola di frate Ilaro a Ugucione della Faggiuola); una tavola con le fonti delle otto illustrazioni che corredano il volume; una bibliografia e un indice dei nomi, dei luoghi e delle opere anonime. (B.Al.) [1068]

Francesco Santi *Dante in gara con la Bibbia? in La Bibbia di Dante* [cfr. Miscellanee] 217-32. Con un dibattito sulle fonti mistico-teologiche contemporanee di Dante / IISan 52 (2012) 308-10 Antonino Poppi [1069]

* John A. Scott *Perché Dante?* trad. Federico Casari - Stefania De Stefanis Ciccone, Roma, Aracne 2010 pp. 675 (Società dantesca italiana. Dantesca 2). Edizione italiana, riveduta e accresciuta dall'A. di *Understanding Dante* (per la prima ed., Notre Dame, IN, 2004, cfr. MEL XXXI 1081; per la seconda, Notre Dame, IN, 2005, cfr. MEL XXVIII 1172). Il volume

segue un percorso cronologico nell'affrontare tutte le opere dantesche, di cui vengono illustrati i tempi di composizione, il contenuto, le principali fonti e le peculiarità stilistiche e formali e si conclude con un inquadramento storico dell'Alighieri nella sua epoca; ogni capitolo, accompagnato da un sobrio apparato di note, è chiuso da una bibliografia essenziale. Le opere minori sono per lo più concentrate in un capitolo ciascuna: la *Vita Nova* (I, pp. 15-67), il *De vulgari eloquentia* (II, pp. 69-114), le *Rime* (III, pp. 115-78), il *Convivio* (IV, pp. 179-233), la *Monarchia* (V, pp. 235-75); in un solo capitolo sono trattate *Epistole*, *Quaestio de aqua et terra* ed *Ecloghe* (XI, pp. 513-46). Alla *Commedia* sono riservati 5 capitoli: uno introduttivo dedicato alla cronologia compositiva, alla struttura del poema e all'analisi dei primi due canti dell'*Inferno* (VI, pp. 277-324), uno centrato sull'ordinamento morale dei tre regni (VII, pp. 325-62), gli altri dedicati rispettivamente a «topografia e demografia» dell'aldilà dantesco (VIII, pp. 363-86), al rapporto della *Commedia* col mondo greco-romano (IX, pp. 387-438), a lingua e stile del poema (X, *Il poeta della Comedia*, pp. 439-512). Corredano il volume una bibliografia (pp. 595-633), un brevissimo «Repertorio di siti on-line su Dante» (p. 635) e vari indici (dei luoghi danteschi citati; analitico; toponimico; storico-mitologico; degli autori e delle opere anonime). (A.De.) [1070]

Juan Varela-Portas de Orduña *Dante Alighieri* Madrid, Síntesis 2006 pp. 189 (Historia de la literatura universal 51. Autores). Dopo un'introduzione sull'ambito storico-sociale e politico all'interno del quale si sviluppò il pensiero dantesco, l'A. passa a tratteggiare le caratteristiche generali della produzione letteraria di Dante, a partire dalla *Vita nova*, passando per la poesia allegorica e dottrinale e considerando, infine, l'esposizione conviviale del *De vulgari eloquentia*, della *Monarchia* e delle altre opere ritenute, da alcuni, di paternità dantesca / RLI 113 (2009) 144-5 Massimo Seriacopi [1071]

Vide etiam nn. 987, 2966, 3080, 4679, 4912, 5251, 5290, 6297, 10241, 10678, 11002, 12114, 12115, 12116, 12117, 12447, 12493, 12739, 13025, 13040

De vulgari eloquentia. Claudio Giunta - Guglielmo Gorni - Mirko Tavoni (ed.) *Dante Alighieri Opere I Rime, Vita nova, De vulgari eloquentia* praef. Marco Santagata, Milano, A. Mondadori 2011 pp. CCXLVIII-1686 / Indice 29, 1 (2012) 27 Fabio Zinelli [1072]

* Silvia Albesano «*Dicimus [...] quod vulgarem locutionem appellamus...*»: *Überlegungen zur Metasprache in Dantes De vulgari eloquentia (Buch I) in Sciences et langues* [cfr. Miscellanee] 329-40. Dans cet article, l'A. se penche sur la terminologie que Dante utilise dans son *De vulgari eloquentia* et dans le premier traité de son *Convivio* pour dénommer le concept de «langue». Elle présente d'abord les recherches de Tavoni et de Mengaldo à ce propos, pour ensuite terminer avec ses propres interprétations. (I.V.T.) [1073]

Raffaele De Benedictis *De vulgari eloquentia: Dante's Semiotic Workshop* Italica 86 (2009) 189-211 / IMB 44, 1 (2010) 207 [1074]

Osamu Fukushima *An Etymological Dictionary for Reading Dante's De vulgari eloquentia* Firenze, Cesati 2009 pp. 422 (Filologia e ordinatori 8). Più che un dizionario etimologico, il volume si presenta come un commento etimologico, che consiste in un'edizione critica del *De vulgari eloquentia* suddiviso per paragrafi, seguiti dalla traduzione in inglese e dall'analisi etimologica del testo dantesco parola per parola. Utile strumento per l'anglofono, lo studio risulta tuttavia carente di qualsiasi riscontro di fonti classiche e medievali e non esente da alcune genericità / RLI 114 (2010) 148 Elisa Brilli [1075]

Sandro Orlando *Un'idea per Dante in «E'n guisa d'eco i detti e le parole»* [cfr. Studi in onore: G. Barberi Squarotti] 1361-70. L'A. analizza la presenza di citazioni incipitarie di testi della tradizione letteraria e di autocitazioni dantesche, contenute nel *De vulgari eloquentia* e nella *Commedia* / RLI 113 (2009) 142 Vincenzo Crescente [1076]

Francesco Tateo *Dante e la questione della lingua nel Cinquecento in Dante nei secoli* [cfr. Miscellanee] 59-85. L'A. ana-