



Gabriel Timo' - "C'ERA UN MONDO E LUNA VI BALLAVA" - Narrativa ARACNE

Dora Murgia – Insegnante

Posso dire con sincerità che iniziando a leggere: "C'era un mondo e Luna vi ballava", immaginavo una semplice storia di una ragazza qualsiasi che conducesse la propria vita tra varie vicissitudini e che in qualche modo mi avrebbe sorpreso con qualche vicenda personale che sicuramente avrebbe avuto un bel finale...

La storia della vita di Luna è qualcosa di più eccitante e sorprendente dove il personaggio mi ha catturato. La vita di Luna è stata un divenire continuo di fatti ed eventi che l'hanno condotta ad una prematura responsabilità verso sé stessa e verso gli altri.

La sua vita, imperniata di eventi dolorosi, ha seguito un disegno invisibile che solo la sensibilità di una bambina innocente poteva percepire. Luna nelle sue disavventure ha sempre trovato il coraggio di affrontarle senza ledere i rapporti col prossimo e condividendone paura e dolore. Nel racconto mi ha colpito la capacità del personaggio di affrontare una società piena di pregiudizi, la capacità di ambientarsi e convivere in ambienti con usi e costumi diversi dai propri, ma soprattutto la capacità di mantenere ben saldi i propri ideali.

Naturalmente si denota in modo molto chiaro che l'ingrediente principale che sostiene Luna in tutti i momenti della sua vita è l'Amore. L' Amore incondizionato , l' Amore contraccambiato e l'Amore dell'universo intero che è sempre presente quando si riesce a guardare oltre il proprio ego.

Posso ancora dire che mi ha toccato la capacità di Luna di vivere l'alternanza di pensieri e sentimenti conflittuali con la consapevolezza che tutto fosse vissuto in un sogno e che la vera realtà fosse ben altro.

Paura e rancore sono sopraffatti dal perdono e tutto diventa chiaro come un unico universo dove tutto è connesso.