

Infanzia e adolescenza Rom

Merete Amann Gainotti

Valentina Faconti / Valentina Maracchioni

Infanzia e adolescenza Rom

Osservazioni sulle nozioni
corporee e sessuali



Copyright © MMIV
ARACNE editrice S.r.l.

via Raffaele Garofalo, 133 A/B
00173 Roma
tel. 06 93781065
fax 72678427

www.aracneeditrice.it
info@aracneeditrice.it

ISBN 88-7999-602-9

*I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,
di riproduzione e di adattamento anche parziale,
con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.*

I edizione: gennaio 2004

INDICE

7	Presentazione
	CAPITOLO I
9	I Rom: chi sono e da dove vengono
	CAPITOLO II
15	Infanzia e adolescenza Rom
26	2.1 Ruoli socio-sessuali nella società Rom
41	2.2 Infanzia e adolescenza femminile
45	2.3 Infanzia e adolescenza maschile
48	2.4 Vita quotidiana delle ragazze Rom
49	2.5 Vita quotidiana dei ragazzi Rom
51	2.6 Adolescenti Rom e matrimonio
	Capitolo III
57	Una ricerca sul disegno dell'interno del corpo e sulle nozioni anatomiche di bambini e adolescenti Rom
57	3.1 La psicologia e le ricerche sulla corporeità
61	3.2 Precedenti ricerche empiriche sulle conoscenze anatomiche e le funzioni corporee in età evolutiva
75	3.3 Il contesto della ricerca sui bambini e adolescenti Rom
76	3.4 Risultati della ricerca
83	3.5 Osservazioni conclusive
86	Esempi di disegni di bambini e adolescenti Rom

	Capitolo IV
99	Un confronto con disegni dell'interno del corpo di bambini italiani: l'influenza dell'insegnamento
99	4.1 Contesto della ricerca
100	4.2 Risultati della ricerca
103	4.3 Esempi di disegni di bambini italiani
104	Esempi di disegni di bambini e adolescenti italiani
	Appendice
116	a) Alcuni esempi di disegni di bambini e adolescenti africani
120	b) Alcuni esempi di disegni di soggetti tossicodipendenti
125	Bibliografia

PRESENTAZIONE

Da diverso tempo la psicologia ha cominciato a organizzare il suo sapere intorno al corpo e alla corporeità.

Si sono notevolmente ampliate le conoscenze relative alla dimensione psicologica insita nel corpo e con esse la consapevolezza che il corpo si configura non solo come realtà fisiologica e motoria, ma anche, e in maniera sempre più evidente, come formidabile veicolo semantico, comunicativo e relazionale. A questo proposito i fattori socio-culturali svolgono un ruolo determinante in quanto del corpo condizionano le rappresentazioni, il vissuto e la stessa funzionalità, come hanno ben messo in evidenza discipline come la sociologia e l'etnoantropologia.

La Psicologia dello sviluppo ha sempre rivolto una particolare attenzione alla rappresentazione grafica della figura umana preoccupandosi di individuare dei parametri interpretativi che potessero fornire informazioni circa lo sviluppo cognitivo ed affettivo dei bambini, desunte attraverso le modalità con cui essi raffigurano se stessi e gli altri.

Nel disegno della figura umana è stato indagato es-

senzialmente l'aspetto esterno del corpo. Una pari attenzione non è riconoscibile in letteratura circa il modo con il quale in età evolutiva viene rappresentato l'interno del corpo e viene spiegato il suo funzionamento.

Su questa problematica della rappresentazione dell'interno del corpo in età evolutiva abbiamo da numerosi anni condotto una serie di indagini che hanno coinvolto bambini e adolescenti italiani e africani, ma anche donne adulte utenti di Consultori familiari e giovani adulti tossicodipendenti.

La presente indagine sul disegno dell'interno del corpo effettuato da un campione di bambini e adolescenti Rom si prospetta pertanto come comparativa rispetto alle precedenti ricerche sul tema.

Merete Amann Gainotti

Roma, novembre 2003