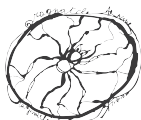


RAGNATELE

30



IRIDE CONFICONI

ECHI DELL'ANIMA

PREFAZIONE DI
PAOLA CADONICI

Copyright © MMXV
ARACNE editrice int.le S.r.l.

www.aracneeditrice.it
www.narrativaracne.it
info@aracneeditrice.it

via Quarto Negroni, 15
00040 Ariccia (RM)
(06) 93781065

ISBN 978-88-548-8990-3

*I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,
di riproduzione e di adattamento anche parziale,
con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i paesi.*

*Non sono assolutamente consentite le fotocopie
senza il permesso scritto dell'editore.*

I edizione: dicembre 2015

*Parole per condividere la gioia
Parole per lenire il dolore
Parole che risuonano nel tempo
riportano al cuore
tutti gli echi dell'Anima*

PREFAZIONE

È la parola che cerca la poesia o è la poesia che cerca la parola per fare da eco all'Anima?

Forse i versi di Iride possono aiutare a trovare una risposta.

A chi li legge si schiudono boccioli di parole dai mille colori.

*Petalo dopo petalo diventano:
respiro che si rinnova e vivifica;
sangue che mostra gli orrori della violenza;
autunno che fa danzare le foglie;
luce che guida verso la pace;
quiete che fa parlare il silenzio;
pensiero che abbraccia la misera grandezza dell'uomo;
solchi di vita che trasformano il tempo in saggezza;
sguardo e sorriso di bimbo che fanno assaporare l'eternità;
amicizia che disseta come acqua di sorgente;
morte che incontra la resurrezione nella fede;
deserto interiore che conosce la disperazione della sete e la
consolazione dell'oasi;
solitudine che brilla come un cristallo;
pianto per le vittime della crudeltà umana;
sofferenza inchiodata alla croce quotidiana;*

*alito di vento che accarezza;
arcobaleno di speranza che attraversa il cielo;*

...

Parole che profumano di poesia come piccoli fiori di campo, parole interiori che possono essere colte solo da chi sa ascoltare col cuore. Non è la prima volta che Iride ci regala le sue parole dal profumo di poesia, abbiamo già avuto, infatti, il piacere di gustare le raccolte Graffiti, Arcobaleno, I colori del tempo e Le parole del cuore. Il filo conduttore tra le varie raccolte è la grande sensibilità dell'autrice e il desiderio di crescita interiore. Quest'ultimo lavoro è la dimostrazione che di raccolta in raccolta è arrivata ad un suo raccolto spirituale.

Per completare il ritratto dell'autrice è giusto dire che ha una lunga esperienza nel campo della grafologia, un ambito professionale nel quale è importante muoversi con prudenza e umiltà.

Anche in questo l'autrice si fa guidare dalla sensibilità e non permette mai alla tecnica di costringere la complessità umana nell'angustia delle etichette.

Paola Cadonici

Pedagogista, psicoterapeuta, logopedista