

*Poesia Aracne*

---

50



Alfredo Mercurtello

**Seconda vita**

Copyright © MMXI  
ARACNE editrice S.r.l.

[www.aracneeditrice.it](http://www.aracneeditrice.it)  
[info@aracneeditrice.it](mailto:info@aracneeditrice.it)

via Raffaele Garofalo, 133/A-B  
00173 Roma  
(06) 93781065

ISBN 978-88-548-4090-4

*I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,  
di riproduzione e di adattamento anche parziale,  
con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.*

*Non sono assolutamente consentite le fotocopie  
senza il permesso scritto dell'Editore.*

I edizione: giugno 2011

---

## Prefazione

Aggiungere parole alla presente raccolta di pensieri in versi che il poeta Alfredo Mercutello ha meravigliosamente espresso all'interno della sua ricerca interiore e perché noi possiamo goderne significherebbe rischiare qualche sbavatura.

In qualità di filosofo, nonché di professore di lettere, sono stato spesso attratto dalla poetica e dell'estetica dei più grandi scrittori, per evidenti motivi che, più che professionali, oserei dire siano stati innanzitutto passionali.

Sarete senz'altro d'accordo con me nell'affermare che la poesia nel corso dei tempi ha influenzato fortemente l'evolversi della crescita umanistica accompagnando cambiamenti epocali e facendosi specchio perfetto della storia. È innegabile che la storia viene scritta in ogni istante.

Sempre più spesso si fa un gran parlare dei grandi scrittori e poeti del passato, puntando il dito contro il deserto artistico contemporaneo. Ma io non sono d'accordo, trovo infatti che tra alcuni decenni tutti si accorgeranno che anche in questi anni ci furono esponenti di grande

---

spessore. Che sia questo il caso o la sorte anche di Mercutello? Varrà anche per lui l'atavico destino di chi fa arte, ovvero di non essere riconosciuto? «Ai posteri l'ardua sentenza!», come disse un famoso benpensante.

Nella lettura delle poesie raccolte in *Seconda Vita* si percepisce sin da subito un vissuto ricolmo di passioni e irto di ostacoli, nel quale si evidenzia con commovente dedizione l'estremo desiderio di vivere attraverso ogni tipo di emozione.

Vorrei concludere riportando qui di seguito alcuni versi di Mercutello dei quali sposo appieno il significato, estratti dalla poesia intitolata *Pensiero Filosofico*:

*Un'apertura nel concetto "spazio temporale"...,  
un'invenzione divina, dove le leggi universali non  
hanno fondamento, rappresenta il vivere ... so-  
speso fra sogno e realtà, è la poesia... un flebile  
contatto con il divino, laddove l'infinito si quietava.*

Rivolgo a tutti l'invito sentito a un'attenta lettura dei testi di Alfredo Mercutello perché in essi trovo autentica sostanza.

Paco Rivetti  
*Filosofo*

---

*Dedicato alla mia amata sorella Elisa*

---





*Inventi*

Inventi...  
le gesta  
confuse fra atteggiamenti personali  
e il carattere che diversifica l'essere  
nelle varie pose  
nella lettura di un libro aperto

il colore del panno  
di polvere impregnato  
il carrello che scorre  
si tirano le file  
in galleria o in platea  
c'è chi aspetta ancora

la musica che danza  
le note che recitano  
le luci nel buio  
gli occhi dell'animo  
inventi l'energia sperando  
inventi l'umana poesia

*Incontenibile*

È un ricordo i cui contorni si perdono  
immagine in bianco e nero che sbiadisce  
fra le linee marcate i colori che vorrebbero  
[emergere

forse girandomi non ho colto l'ultima  
richiesta d'aiuto  
di un volto che in un tenue rosa consumava la  
[sua gloria  
ciò che l'incontenibile essenza di una passione  
[devastante crea  
noi non siamo degni di contenere...

quello che rimane ci nasconde dietro una  
[coltre ironica  
un riflesso...  
zucchero a velo di un rimorso assoluto  
trova respiro esplodendo nelle apparenze di  
[una scelta insensata

ci sembrerà di essere più liberi

*Domani piove*

Non è il sapere che domani dovrebbe piovere  
[che mi trattiene  
fra conscio e inconscio  
si diventa spontanei dopo aver meditato  
per una forma di ispirazione perfetta  
che si perde in un'infinità di eccezioni

poeta autore di letture senza fine  
di produzioni spirituali in parole naturali  
in cui natura e spirito sono una cosa sola,  
[esaltandosi

creazione estetica in cui s'incarna l'assoluto  
[elevato  
dove la poesia sposa infiniti significati